

## КАК МОЖНО РАЗВИВАТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ РЕБЁНКА В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ



Музыкальный слух у ребенка формируется очень рано, и если вы начнёте занятия до двух лет, то можно ждать отличных результатов.

Занятия по развитию музыкальных способностей включают в себя три основных направления.

Слушание музыки.

Для начала это могут быть самые простые песенки, например, “Ладушки”.

Песенка длится 30 секунд и повторяется пять — семь раз. Между повторениями нужно делать музыкальные паузы, во время которых, проиграйте эту же песенку на инструментах-самоделках (а если вы владеете игрой на каком-либо инструменте, то играйте и на нём).

На одном занятии желательно выучить одну песенку (максимум - две).

Развитие чувства ритма.

Ее можно начинать уже с трехмесячного возраста. Возьмите малыша под мышки, поставьте его на большой надувной мяч и шагайте вместе с ним под веселую песенку. Вероятно, на первых порах, вам понадобится помощь ещё одного взрослого: папы или бабушки. Малыши также обожают ритмично прыгать на мягком диване. Важно, чтобы прыжки или ходьба совпадали с ритмом мелодии или песни.

Продолжительность занятия не должна превышать трёх — шести минут. Главное, чтобы настроение и состояние малыша было хорошим (как, впрочем, и ваше собственное). Как для него, так и для вас занятия должны приносить удовольствие. Чередуйте ритмичную ходьбу и прыжки с переменками, во время которых малыш сидит или лежит.

Развитие музыкального слуха.

Музыкальный слух — это способность узнавать и воспроизводить любой звук, взятый на любом музыкальном инструменте. Если человек способен узнавать и без предварительной настройки воспроизводить предложенный ему музыкальный звук, то можно предположить, что у него врожденный музыкальный слух. Он формируется на основе умения слышать отдельные звуки и подбирать их на слух. Это своего рода формирование долговременной памяти на каждый звук. Тренировка слуха занимает

совсем немного времени, но упражнения следует выполнять ежедневно.

Начинать работу над этим следует с одного-двух месяцев, используя погремушки. Это познакомит малыша с разнообразными звуками и будет побуждать его к самостоятельному “музицированию”.

После погремушек вам понадобятся разнообразные колокольчики (например, для рыбной ловли), любые маленькие игрушки, которые легко подвешиваются над кроваткой, и которые пищат или звенят при прикосновении к ним. Можно также использовать и самодельные погремушки: пластмассовые бутылки, наполненные рисом, горохом, камушками, пуговицами. Подвешивайте их (только не все сразу) над кроватью, чтобы малыш мог дотянуться и вызвать звук.

Когда малыш станет постарше, используйте простой, но эффективный прием: рассказывайте ему сказки, пойте песни, играйте с ним разнообразно: громко и тихо, отрывисто и протяжно, ритмично и сумбурно.

Переходите с одного инструмента на другой.

Подыгрывайте,

подтанцовывайте в такт любой танцевальной музыке.

Наши советы:

- ❖ Почаще хвалите своего маленького музыканта и певца.
- ❖ Многие дети любят играть “в школу”. Включайтесь в эту игру. Ставьте “пятерки” в дневник, вызывайте к “доске”; сами становитесь учениками, а ваш малыш пусть побудет в роли строгого учителя. Став учеником, помните, что вы должны петь, играть и танцевать!
- ❖ Иногда говорите, что вы забыли, как надо петь или играть на инструменте — попросите ребенка вас научить этому.
- ❖ После разучивания новой песенки играйте и пойте ее с малышом для папы, бабушки, дедушки и гостей.
- ❖ Записывайте выступления малыша на диктофон или видео.
- ❖ Старайтесь заниматься с ним в определенное время (например, после завтрака или после прихода из детского сада).



